

Mark Sweeting / Chef de chœur, directeur artistique, compositeur / arrangeur

Breton d'origine anglaise, Mark Sweeting vit son art comme on dévore une passion ou que l'on se laisse dévorer par elle, avec ferveur et délice.

Professeur en formation musicale au Conservatoire de Dinan,

percussionniste, compositeur/arrangeur

et chef d'orchestre de l'Orchestre

d'Harmonie de Dinan, il intervient

également auprès de jeunes en difficultés scolaires ou sociales en utilisant la musique comme outil de valorisation et d'estime de soi.

Il a obtenu la médaille d'or de solfège, 1er prix de Conservatoire, un B.T. musique et son D.E.M. en percussion et musique de chambre dans le cadre du réseau CNRENIM de Bretagne il est également diplômé du cursus international Léopold Bellan et de l'École Supérieure de Réalisations Audiovisuelles ESRA .



Été 2022, Mark Sweeting et Renée Gardin créent, en partenariat avec l'école de musique Les Notes d'Émeraude, l'Académie Gospel/Variété à Plévenon. Un stage d'une semaine où tout choriste peut se perfectionner autour d'un répertoire traditionnel, actuel ou inédit afin de donner des représentations de qualité, accompagnées par un quartet de jazz. Cette année, Sandrine Lécuyer sera votre interlocutrice, Elle est choriste d'Appassionata, la chorale de l'école de musique de Saint Briac, que Mark dirige avec plaisir depuis plus de 20 ans.

Vincent Le Boulic'h / Batterie



Vincent Le Boulic'h a, dans son parcours, exploré de nombreuses facettes musicales : la batterie en groupe pop-rock ou jazz, l'orchestre classique, la création contemporaine, le théâtre musical, la percussion africaine etc...

Il a aussi joué sur la musique traditionnelle Bretonne, notamment

en accompagnant le cercle Celtique Kroaz Hent Gwengamp de 2015 à 2018 lors de ses spectacles et concours, en jouant dans différents fest-noz et fest-deiz, particulièrement avec le groupe Da Zansal ou encore en créant différentes formations pour le KanAr Bobl ou la Bogue d'Or de Redon par exemple. Vincent Le Boulic'h enseigne au Conservatoire de Dinan.

Richard Prézélin / Guitare

Richard Prézélin joue de la guitare, de la basse, des claviers et de l'harmonica. Il est aussi compositeur, arrangeur et directeur musical.

Il a fait le tour du monde en donnant des concerts de musique classique au sein des Alliances Françaises. Il aime la chanson française et la variété, ce qui l'a amené à accompagner en studio notamment, Héléne Martin, Jean-Michel Caradec, Jimmy Walter et Diana Ross et sur scène, Héléne Martin, Marc Ogeret, Poi Serge, Christian Oaccoud, Jean-Michel Caradec et Bernard Lavilliers. Il se consacre aujourd'hui à l'enseignement mais se produit aussi sur scène avec, entre autres, The Jammers, Xane et The Coasters.



Gilles Rivière / Contrebasse



Gilles Rivière a fait partie d'un trio de contrebasses "Bass'in" qui a terminé demi-finaliste au tournoi international de musique de Rome, catégorie Musique de Chambre. Invité aux 20 ans de l'OJF à Dijon, aux rencontres internationales de contrebasses en 2008 à Paris "Bass'2008" et "Bass'2010" à Berlin, le trio participe au festival

Off d'Avignon et deux spectacles de théâtre musical sont ainsi créés et mis en scène. Ces 10 dernières années, Gilles Rivière s'est pleinement investi dans sa carrière de professeur au CRI de Lamballe et au CRD de St Briac. Il est arrivé au terme de sa carrière enseignante et reste très impliqué dans "le partage des graves vibrations" (Tribute to Chet, JakOJazz, Choro Jazz Quartet, Nigra Safo...)

Vincent Sarciaux / Piano



Vincent Sarciaux était professeur de piano à l'école de musique de St Malo et au Sim à Tinténiac, claviériste dans différents orchestres (les Anges Blancs, Dilemme, Hervé Renimel, Vinyile Idylle) et dans des groupes (ScreamIn 66, Wild and Blues, Maraculiah, Chœurs en Coeurs, Concerts Solidaires, Jak'o'Jazz). Il était aussi pianiste pour des chorales.

Vincent Sarciaux accompagnait au piano Pia Moustaki et Vincent Spatarì. Il a déménagé à Toulouse mais, restant attaché à l'Académie, il sera notre pianiste accompagnateur.

TARIF

Tarif stage complet ; 175 €

dont 30 € d'adhésion familiale à l'association Les Notes d'Émeraude

A régler en 2 chèques (à l'ordre des Notes d'Émeraude)

- 40 € d'acompte encaissés à l'inscription et non remboursable en cas de désistement **après** l'envoi des partitions et des tutos
- 135€ encaissés fin août et non remboursables en cas d'interruption de stage

(pour les choristes de la chorale Appassionata de St Briac : second chèque de 105 €, l'adhésion ayant été réglée en début d'année)

J'accepte les conditions d'inscription et je m'inscris au stage Gospel/Variété qui aura lieu à Plévenon du 22 au 30 août 2026

fait à :

le : / / 2026

Signature :



Académie GOSPEL/VARIÉTÉ 2026

organisée par **LES NOTES D'ÉMERAUDE**

sous la direction de **Mark Sweeting**

Fiche d'inscription

Stage du 22 au 30 août 2026
PLEVENON (Côtes d'Armor)

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Mail :

**Pupitre : soprano 1 - soprano 2 - alto -
ténor - basse** (entourer le pupitre choisi)

Adresser cette fiche remplie accompagnée
du règlement (voir verso) à l'adresse
suivante :

Sandrine Lécuyer

Les Notes d'Émeraude

20 rue Joseph Brugaro

35730 PLEURTUIT

renseignements :

06 60 02 63 81 ou 06 64 17 93 37

ORGANISATION PRATIQUE :

LIEU :

Le Relais de Fréhel

Possibilité d'hébergement sur place
renseignements au 06 10 18 58 05
<https://lerelaisducaprehel.fr/>



Horaires répétitions :

du samedi 22 août au vendredi 28 août :
9h30 - 12h30 / 14h - 17h30

samedi 29 août : 16h30 - 18h30

dimanche 30 août : 14h - 15h

Concerts :

samedi 29 août à l'église de La Richardais
20h30 - 22h

dimanche 30 août à l'église de Plévenon
16h - 17h30

ACADEMIE GOSPEL/VARIETE

de la Côte d'Émeraude

STAGE 2026

PLEVENON - CAP FREHEL

du 22 au 30 Août

2 concerts de clôture

Direction artistique : **MARK SWEETING**

Organisation : « **LES NOTES D'ÉMERAUDE** »



Credit: Manuel de Bretagne

Vous êtes choriste, Soprano, Alto, Ténor ou Basse

Vous souhaitez vous perfectionner et être accompagné
par un Quartet Jazz professionnel, rejoignez-nous !

Renseignements : 06.60.02.63.81 - 06.64.17.93.37

<https://academie-gospel-variete-cote-emeraude.fr/>